

Chlo - dna je wo - dźič-ka, wje - sel-ša my - slička.

W jě - zo - rje wo - braz swój wo - hła - da,

z po - smėwom hor - dym so za - hła - da.

Kocorův Vodník je dílo, které je svým vznikem spjato s Čechami a Prahou. Libreto napsal H. Dučman a inspirovala ho k němu balada K. J. Erbena. S tímto českým obrozencem a básníkem se setkal jako chovanec Lužického semináře v Praze.

Vodník se v Lužici hraje jen výjimečně, a u nás nebyl uveden dosud vůbec.

Zazní vybrané části skladby v hornolužickosrbském originále s původním doprovodem klavíru, protože Kocor své dílo neinstrumentoval. Připraven je překlad do češtiny.

wna, wi - taj, nam wi - taj, nam wi - taj, wi - taj kra
wna, wi - taj, nam wi - taj, nam wi - taj, wi - taj kra
wna, kra-lo-wna, wi - taj, nam wi - taj, nam wi - taj, wi - taj kra
wna, kra-lo-wna, wi - taj, nam wi - taj, nam wi - taj, wi - taj kra

wna, w kra - ju no - wym, w kra - ju no - wym, w kraju, w kra - ju no

KONCERTNÍ PROVEDENÍ LUŽICKOSRBSKÉ OPERY

VODNÍK

**KORLY AWGUSTA KOCORA A
HANDRIJE DUČMANA**

**VE ČTVRTEK 21. ÚNORA 2019
OD 19:30**

**V LUŽICKÉM SEMINÁŘI NA
MALÉ STRANĚ V PRAZE**

8 pola a haj, spo - wa - lam do - my a wsy,

8 za - plawjam po - la a lu - ki. Po - dar - mo džě - ta

**Dále zazní výběr z Cikánských
melodií K. Bendla, árie z oper
W. A. Mozarta a hudba baroka.**

**Zpívají posluchači
Pražské konzervatoře
Magdalena Hebussová, Adam Born,
Marie Šimůnková a Jan Krátký,
na klavír doprovází
prof. Jana Vychodilová**

VSTUPNÉ 150 KČ

**Akci pořádá Společnost přátel Lužice
za grantové podpory Magistrátu hl. m. Prahy
U Lužického semináře 13, Praha 1 www.luzice.cz**